

Me Joëlle BOESHERTZ – Belle Déco – Samedi 15 mai 2021 à 14h

OP	Description	Commentaires	Estimation en €
1	KASTRUP GLAS - VASE en verre entouré d'une imitation de raphia (H 28 cm) - VASE boule en verre de teinte mauve (H 14 cm - Diam. 14 cm)		15/20
2	VASE en terre cuite à décor d'une fleur (H 11 cm - égrenures) - BOITE en terre cuite multicolore (Diam. 13 cm) - PIPE en bois sculpté et élément de corne, type Forêt Noire. XIXe siècle - usures d'usage		30/40
3	DEUX TOUCANS en faïence, non marqués, H 10 x L 12 cm - SARREGUEMINES - JARDINIÈRE à décor rouge bordeaux et or n° de forme 4037, H 15 x L 44 x P 21 cm - usures		40/60
4	SARREGUEMINES - DEUX VASES, l'un en terre de fer n° de forme 2916 décor Art Nouveau (H 19 x L 16 cm, petit éclat au pied), l'autre en grès décor 4230 tulipe (H 21 x L 24 cm) - usures		60/80
5	SARREGUEMINES - CACHE-POT majolique suspendu à fond brun et décor doré, H 31 cm - Diam. 35 cm - usures d'usage		80/120
6	LOT de verrerie comprenant une bouteille à décor de fleurs et d'une inscription "VIVAE MEIN HERZ", XVIIIe siècle (H 16,5 x L 5,5 x P 7 cm, accidents), deux verres à alcool, l'un sur piédouche récipient de couleur verte (H 11 x L 5,5 cm)	l'autre en forme de bilboquet à décor de spirales et anse appliquée (H 10 x L 4,5 cm) et deux bouchons doseurs du XIXe siècle - usures d'usage et du temps	100/150
7	LOT d'opales comprenant une boîte blanche Vallerysthal avec couvercle surmonté d'un chien allongé (H 13,5 x L 15 x P 9 cm), une paire de vases blancs décor Napoléon III (H 16 x L 7 cm) et un verre bleu à décor	doré sur piédouche (H 11,5 cm - Diam. 7 cm) - usures d'usage	80/120
8	CRISTALLERIE DE LORRAINE - LOT de verrerie du XIXe siècle comprenant deux verres moulés vers 1880, l'un teinté brun (H 10 x L 8 cm), l'autre à décor de pointes de diamant (H 17 x L 8,5 cm), deux carafes,	l'une en verre moulé à décor de trèfles et annotée "Porte-bonheur" (H 22,5 x L 9 cm, ébréchures), l'autre en verre taillé (H 33 x L 9 cm, ébréchures au bouchon), deux verres à vins sur pied (l'un H 11 x L 6,5 cm et l'autre H 13 x L 6,5 cm), un verre à alcool sur pied (H 9 x L 4,5 cm) et une flûte à champagne (H 17 x L 6 cm) - usures d'usage et du temps	60/80
9	VALLAURIS - LOT de céramiques comprenant un vase à décor géométrique sur fond bleu Maunier A. (H 10 x L 7 cm), un soliflore à décor d'une porteuse d'eau F.P.P (H 20 x L 7 cm), un pot à lait à décor blanc et noir et anse torsadée, Gerance (H 10 x L 11 cm)	et un vase à décor de fleurs (H 14 cm - Diam. 11 cm) - usures d'usage	50/80
10	PLAT rond en étain de Genève à bord mouluré, décor en gravure aux traits de motifs végétaux, marqué du poinçon de Jean-François MOREL (reçu maître en 1764). Deuxième partie du XVIIIe siècle. Diam. 42 cm		40/60
11	BOITE à BIJOUX en placage de ronce de noyer, petite plaque en cuivre avec monogramme sur le couvercle. H 19 x L 28 x P 20,5 cm - manques dans le placage		30/50
12	LOT comprenant une robe d'enfant de 1920 brodée Samaritaine Paris, mouchoir imprimé "Scène galante", deux mouchoirs blancs anciens, morceau de lin monogrammé MW, foulard Jeanne Lanvin "Castillo"- en l'état		15/20
13	CHINE (dans le goût) - QUATRE ASSIETTES en porcelaine à décor polychrome de coqs - usures d'usage		20/40
14	GEODE électriifiée et transformée en fontaine à vapeur dans une vasque bleue - en l'état		30/40
15	QUATRE SUJETS en pierre dure sculptée, un en quartz rose figurant un chien de Phô allongé et son petit (dimensions hors socle H 7 x L 20 x P 10 cm - dimensions avec le socle H 10 x L 20 x P 10 cm), un figurant une grenouille	(H 7 x L 13 x P 9 cm), un personnage au chapeau (H 11,5 cm) et un scarabé (H 4,5 x L 9,5 x P 6,5 cm) - usures	50/80
16	PARTIE de SERVICE de VERRES (environ 34 pièces) à pied en cristal clair et taillé comprenant des flûtes, des verres à vin rouge et vin blanc - légères usures		80/120
17	LOT de couverts dépareillés en métal argenté comprenant 6 cuillères à café, 11 fourchettes, 11 cuillères à soupe et une louche		100/120

Me Joëlle BOESHERTZ – Belle Déco – Samedi 15 mai 2021 à 14h

OP	Description	Commentaires	Estimation en €
18	TALLON Roger (1929-2011) pour ERCO - NEUF SPOTS en métal laqué noir et ABS, circa 1972. H 32 x L 7 x P 12,5 cm - manque les diffuseurs et usures d'usage. On y joint deux rails de fixation : un grand et un petit (L 300 cm et L 150 cm)		60/80
19	CACHE-POT en grès flammé vernissé. H 29 cm - Diam. 33 cm - légères usures		50/80
20	QUATRE PLATEAUX, un en fer forgé à deux anses à décor de roses en application (Long. 45 x Larg. 23 cm) et trois en métal argenté (Dim du plus grand Long. 61 x Larg. 32 cm) - usures d'usage		40/80
21	CHRISTOFLE - HUIT COUTEAUX à dessert en métal argenté, dans leur écrin		30/50
22	PARTIE de SERVICE à CAFE en faïence vernissée et émaillée à décor de dorure comprenant trois tasses, trois sous-tasses, un pot à lait, un sucrier - égrenures		20/30
23	EVENTAIL en satin crème à décor d'une scène galante, on y joint un sac en métal argenté - déchirures à l'éventail		30/50
24	CINQ CARREAUX de faïence vernissée à motif de fleurs Art Déco traité bleu clair sur fond bleu foncé. H 15,2 x L 15,2 cm - égrenures		20/30
25	SERVICE à CAFÉ en faïence à décor multicolore et doré comprenant 12 tasses, 12 sous-tasses, une cafetière, un pot à lait et un sucrier - usures d'usage		30/50
26	SCHNEIDER France - CENDRIER de forme carré en verre teinté bleu et bullé, signature gravée sous la base, H 10,5 x L 15 x P 15 cm		40/60
27	PAIRE de CANDÉLABRES en bronze doré à sept feux, fut figurant en cariatide un putto porteur. H 38 cm - Diam. 30 cm - usures d'usage		50/80
28	NEUF VERRES à pied en cristal clair taillé et partiellement teinté de rose. H 13,5 cm - Diam. 6,5 cm - usures d'usage		30/50
29	LOT de verres à pied en cristal clair et taillé comprenant des verres à vin blanc, vin rouge et à alcool - petits éclats		40/60
30	JOUETS - LOT comprenant 12 peluches (Dim. de la plus grande H 32 cm et de la plus petite H 6 cm), une poussette ancienne avec poupée en celluloid et ours en peluche (H 70 x L 65 x P 28 cm) - usures d'usage		60/100
31	LAMPADAIRE design en fil de fer tressé à dix feux, diffuseurs forme tulipe en verre, travail contemporain, H environ 150 cm, Diam. environ 70 cm - manque un diffuseur		20/30
32	CANAPE en acajou et placage d'acajou, accotoirs à crosse et dés de raccordement sculptés d'une palmette. XIXème siècle, H 92,5 x L 177 x P 60 cm - petits manques de placage et garniture usagée		30/50
33	BUREAU laqué blanc à deux plateaux et partie de droite modulable à trois plateaux, H 94 x L 144,5 x P 50 cm- usures d'usage		40/60
34	MIROIR en merisier et placage de merisier. H 113,5 x L 65 cm		50/80
35	BUFFET en bois laqué blanc ouvrant par deux portes, l'une en partie vitrée garnie d'une étagère (H 140 x L 90 x P 35 cm - usures d'usage) -	MEUBLE TV à deux plateaux en verre et son support télé modulable, Dim. de la partie table (H 42 x L 110 x P 42 cm, usures d'usage)	60/80
36	MIROIR en bois sculpté et doré à la bronzine. H 52,5 x L 43,5 cm - manques		80/120
37	MIROIR rectangulaire en bois doré à décor de perles, glace au mercure. H 77,5 x L 62 cm - manques, usures d'usage, glace jaunie		100/150
38	COLONNE en pierre mouchetée de teinte verte torsadée en partie haute et reposant sur une base octogonale, H 110 cm - usures d'usage et manques		80/120
39	MIROIR rectangulaire en bois et stuc à patine dorée, glace au mercure, H 77 x L 67 cm - manques, une baguette à recoller		60/100
40	SIX CHAISES dites de bistrot à assise cannée et dossier en bois tourné - usures d'usage, légers accidents		40/60
41	LUSTRE à quatre bras de lumière en métal, pampilles et perles, certaines en verre coloré, H 60 cm - Diam. 40 cm - usures d'usage		50/80

Me Joëlle BOESHERTZ – Belle Déco – Samedi 15 mai 2021 à 14h

OP	Description	Commentaires	Estimation en €
42	PENDULE murale Napoléon III en bois noirci et deux pilastres plats à décor de plaques émaillées, H 78 x L 29 x P 17 cm - usures d'usage		80/120
43	BUREAU PLAT en acajou et placage d'acajou de style Louis XVI ouvrant par quatre tiroirs à encadrement de filet de laiton, une tirette sur chaque côté garnies tout comme le plateau d'un maroquin ocre, piétement fuselé et rudenté, H 76 x L 155 x P 80 cm -	usures d'usage	100/150
44	TABLE à THÉ Art Nouveau en noyer et placage de noyer à deux plateaux, dessus vitré, piétement cambré à décor de feuillage et fleurs sculptées, H 75 x L 75 x P 55 cm - usures d'usage, petit manque		80/120
45	LOT comprenant une desserte à trois roulettes structure en laiton et ceinture ajourée encadrant deux niveaux de plateaux en verre (H 45 x L 55 x P 34 cm), un plateau en verre ceinturé de laiton ajouré en cœur (Long. 80 x Larg. 46 cm) et une sellette	rectangulaire à deux niveaux en verre, structure en laiton et piétement rudenté (H 62 x L 40 x P 32 cm) - usures d'usage	60/80
46	LOT comprenant des affiches et lithographies signées en bas à droite Zofia Rostad "Composition et Voeux 2007", reproductions, eaux-fortes de Selig et Bayer - en l'état		10/20
47	AMBIEHL Anne-Marie (née en 1969) - DEUX TECHNIQUES MIXTES monogrammées en bas à droite : l'une datée 2015 "Fontaine" (H 20 x L 29 cm) et l'autre datée 2014 "Suture" (H 50 x L 38 cm) -	BILGER Marie Paule (XXe) - TECHNIQUE MIXTE signée au dos "Composition" (H 22 x L 17 cm)	20/40
48	DEUX MINIATURES indiennes "Portrait de femme" H 19 x L 12,5 cm		30/50
49	LAUER P. (XXe) - AQUARELLE signée en bas à gauche "Jeune fille sur un pont" H 35 x L 24 cm		40/60
50	MENIN Roger (1925) - HUILE sur TOILE signée en bas à gauche "L'enfant malade" H 55 x L 46 cm		60/80
51	MURNOT Felix (1924) - HUILE sur PANNEAU signée en bas à gauche "Marine" H 27 x L 35 cm		80/120
52	SCHIBI (Joseph Lucien, 1908-1980) - HUILE sur TOILE signée en bas à droite "Sindelsberg" H 38,5 x L 46,5 cm - toile détendue, usures au cadre		100/150
53	AZIK (Vasken, né en 1927) - HUILE sur TOILE signée en bas à gauche et datée (19)82 "Composition abstraite" H 61 x L 50 cm		80/120
54	LENGELLE (Nelly, XXe) - Huile sur toile signée en bas à droite et datée (19)91 "Mirage 2000 dans le Golfe" H 54 x L 73 cm		60/80
55	BERTHELEN Edmond (né en 1917) - AQUARELLE signée en bas à droite et datée 21/9/95 "Hohatzenheim" H 24 x L 31 cm		40/50
56	TAPIS MURAL en laine à décor d'animaux stylisés, le bas est frangé, H 128 x L 91 cm - usures d'usage		50/80
57	TAPISSERIE encadrée à riche décor d'ornements, rinceaux, couronnes, guirlandes et animaux. H 124 x L 212 cm - en l'état		80/120
58	FRANCE : DEUX MEDAILLES associatives du mérite artistique musical, dont une avec palme, non attribuées. - MEDAILLE associative du mérite civique (ligue d'entraide philanthropique) non attribuée. - MEDAILLE associative du service sanitaire de France,	attribuée. TBE.	30/35
59	Lot de bijoux fantaisie - en l'état		20/30
60	LOT de bijoux fantaisie dont bague, montres dame, pendentifs en argent - accidents		40/80
61	LOT d'objets divers dont une médaille, un camée, une petite boîte, cuillère, bracelets, pilulier - usures d'usage		50/80
62	Lot de bijoux fantaisie - en l'état		20/30
63	DEUX BROCHES PENDENTIFS à décor de miniatures figurant une femme en buste ou des angelots musiciens. Dim de la plus grande H 5,5 cm - LOT de bijoux fantaisie, on y joint un hochet en argent - usures d'usage		80/120
64	BROCHE barette en or 750 ‰ ornée de trois perles. Poids brut 4,3 g, Longueur 6,5 cm		60/80

Me Joëlle BOESHERTZ – Belle Déco – Samedi 15 mai 2021 à 14h

OP	Description	Commentaires	Estimation en €
65	BAGUE en or gris 750 ‰ ornée de deux diamants. Poids brut 4,6 g, tour de doigt 54		200/300
66	LOT de faïence dont assiettes décoratives de divers styles, diverses régions et diverses pièces de formes - usures d'usage, fêles et égrenures		20/40
67	LOT de cristal de Bohême teinté bleu et doré à décor de fleurs, comprenant verres à jus, verres à alcool, tasses, sous-tasses, pot à lait, sucrier, cafetière, soliflores, pichet, flacon, vase - légères usures d'usage		30/50
68	SAINT-CLÉMENT - SAUCIERE tripode en faïence sur un plateau attenant de forme rocaille. Décor polychrome de fleurs et paysage en camaïeu pourpre. Fin du XIXème siècle. H 13 x L 25 cm - éclats		40/60
69	TROPHEE de cerf. H 122 x L 63 cm		60/80
70	SAINT LOUIS - PENDULE de bureau en cristal clair figurant un rouage. Ht 5,5 cm		80/120
71	COFFRET de courtoisie en bois polychrome à décor de fleurs, H 12 x L 32 x P 20 cm - usures d'usage		100/150
72	SARREGUEMINES - GARNITURE de CHEMINÉE majolique comprenant une coupe centrale (H 16 x L 36 x P 23 cm - petit fêle) et deux vases (H 41 x L 18 cm) - usures d'usage		80/120
73	SARREGUEMINES - VASE quadrilobé bleu et doré n° de forme 2931. H 21 x L 17 cm - VASE soliflore n° de forme 2851. Ht 26 cm - Diam 12 cm - usures d'usage		60/80
74	LOT de céramique comprenant quatre vases, un Lachenal à décor de guirlandes de fleurs (H 6 cm - Diam. 8 cm), un Lacheny à fond bleu et brun (H 21 cm - Diam. 12 cm), un de forme bilboquet à décor géométrique bleu/noir sur fond beige (H 21 cm - Diam. 10 cm)	un soliflore Hector Lemaire à décor d'un satyre et d'un bouc (H 15 x L 8 cm, grosse fêlure) et deux cruches, une Denbac (H 19 x L 15 cm) et l'autre Amphion (H 14 x L 12 cm) - usures d'usage	80/120
75	LOT de céramique comprenant quatre vases, un à décor frise moderne sur fond jaune Westgermany (H 14 cm - Diam. 9 cm), un bleu à double anses en forme d'amphore (H 18 x L 8 cm), un Schut à décor gris/bleu (H 17 x L 7 cm), un allemand	à décor contemporain noir sur fond vert (H 17 x L 8 cm), une cruche en faïence blanche et corps annelé (H 20 x L 12 cm) et une chope moderne (H 24 x L 16 cm) - usures d'usage	60/80
76	POINTU Léon (1879-1942) - DEUX PETITS VASES en grès, l'un H 11 x L 6,5 cm et l'autre H 15 x L 10 cm - usures		50/100
77	LOT d'étain comprenant un pichet à piétement tripode figurant des angelots (H 29 cm), une fontaine sur piédouche, à deux anses tête d'aigle, époque Directoire. (H 42 cm, prise de couvercle en bois) une fontaine murale avec son bassin -	LOT de trois clefs et pièces anciennes - usures d'usage sur l'ensemble	60/100
78	COMMODE MINIATURE alsacienne en bois polychrome à décor de fleurs sur fond vert, façade galbée ouvrant par trois tiroirs. H 26 x L 39 x P 23 cm - usures, manques		70/100
79	LE VERRIER Max (1891-1973) - SOUS-MAIN garni d'un maroquin brun, décor en bronze doré figurant en bas-relief des attributs de chasseurs (Long. 52 x Larg. 35 cm, usures du maroquin) - DEUX SCEAUX, l'un en bronze (H 6,5 cm) l'autre en métal argenté (H 6 cm)		50/80
80	MIROIR ovale en bois doré à décor de perles. H 78 x L 68 cm - accidents		30/50
81	LOT de linges de maison en lin dont certain monogrammé - usures d'usage		20/30
82	LORRAIN - PAIRE de VASES à col évasé en pâte de verre à décor marmoréen orange et jaune, signature manuscrite à l'encre sur la base. H 25 cm - petits éclats sur les cols		50/80
83	LOT de métal argenté comprenant des couverts dont Deetjen, cuillères à absinthe (usures d'usage) - LOT en argent : 10 cuillères à café et 3 cuillères à soupe (poids total 376 g)		40/60
84	LOT de présentoirs (petites ébréchures à l'un) et un service à salade de fruits en verre bullé Biot - usures d'usage sur tout le lot		20/30
85	VITRINE garnie de dents de requins, dim. de la vitrine H 30 x L 50 cm		30/50

Me Joëlle BOESHERTZ – Belle Déco – Samedi 15 mai 2021 à 14h

OP	Description	Commentaires	Estimation en €
86	LOT de faïence comprenant cinq assiettes et trois plats dont Saint Clément, Lunéville, une cruche en terre cuite vernissée (H 26 cm) et une cruche en faïence d'Eguisheim marqué DANIKA (H 22,5 cm) - usures d'usage, egrenures		40/60
87	DEUX VASES Médicis en cristal clair et taillé dans le goût de Saint Louis modèle Versailles, l'un H 30 cm - Diam. 20 cm, l'autre H 20 cm - Diam. 13 cm - usures d'usage, traces de calcaire		50/80
88	PAIRE de GIRANDOLES électrifiées à deux bras de lumières, en laiton et garnies de pampilles et gouttes en verre coloré, H 33 x L 25 x P 16 cm - usures d'usage		80/120
89	UFFRECHT Rudolf & C - DEUX SUJETS en terre cuite polychrome "Elsa" et "Lohengrin", H 50 x L 17 cm et H 48 x L 17 cm - usures		100/150
90	SARREGUEMINES - PORTE-CIGARES en grès "Le renard et le lapin" décor 55, (H 15 x L 16 cm, manque feuillage) - POT à TABAC en grès chalet rustique décor 145 (H 19 x L 13 cm, usures d'usage)		80/120
91	SARREGUEMINES - LOT de faïence comprenant deux assiettes, l'une à décor de chasseur (Diam. 21 cm), l'autre publicitaire "Charbonnières les Bains" (Diam. 23 cm), un plateau à décor de scène de chasse (H 32 x L 21 cm),	une saucière décor blanc bleu (H 10 x L 25 x P 18 cm) et deux porte-savons (H 22 x L 9 cm) - usures d'usage	60/100
92	LOT de métal argenté comprenant quatre plats Christofle et un plat Gallia. Diam. du plus grand 37,5 cm		50/80
93	MIROIR rectangulaire cadre époque Empire en bois et stuc doré. H 78 x L 65 cm - accidents		30/50
94	GOBELET en argent, poinçon Tête de Minerve, à décor gravé d'un parchemin vierge, H 7,5 cm - Diam. 6 cm - Poids. 50 g		15/30
95	LOT comprenant une chaise THONET en bois courbé et un fauteuil garni de velours beige - usures d'usage		15/20
96	QUATRE PARAVENTS munis de vantaux à claire-voie en bois peint en gris. H 110 x L 75 cm - usures d'usage		20/30
97	JARDINIÈRE octogonale formant vasque en plastique gris métallisé. H 41 cm - Diam. 105 cm - usures d'usage		30/50
98	LUSTRE à pampilles et en bronze figurant des rinceaux à trois bras de lumière. H 50 cm - Diam. 36 cm - légères usures d'usage		40/60
99	LAMPADAIRE en métal chromé cannelé à trois bras de lumière, piètement tripode à pattes de lion. H 160 cm - légères usures d'usage		50/80
100	BUREAU de CAMPAGNE militaire en bois mélaminé peint et tôle peinte, armée américaine 1943, United States Trukk Co. H 62,5 x L 76 x P 42 cm - usures d'usage, traces de rouille, manque la clef		80/120
101	GUÉRIDON tripode de style Charles X en placage d'acajou, piètement sculpté dans le goût néo-gothique, coiffé d'un marbre noir veiné vert, H 76 - Diam. 80 cm - manques		100/150
102	BUREAU PLAT en acajou et placage d'acajou de style Louis XVI ouvrant par trois tiroirs à encadrement de filet de laiton en ceinture, plateau garni d'un maroquin vert, piètement fuselé et rudenté, H 76 x L 120 x P 70 cm - usures d'usage		80/120
103	LOT de MEUBLES de rangement ou d'exposition en bois de placage comprenant une paire à quatre casiers (H 80 x L 80 x P 40 cm) et une paire de meubles à deux casiers (H 80 x L 41,5 x P 40 cm) - usures d'usage		50/100
104	LOT en bois de placage de fabrication récente comprenant une table basse ouvrante (H 45 x L 90 x P 52 cm) et un bout de canapé muni de roulettes (H 45 x L 55 x P 35 cm) - PAIRE de TABOURETS à piètement tripode et une CHAISE basse garnie d'un alcantara	gris - usures d'usage sur l'ensemble du lot	40/60
105	TROIS CHAISES et un TABOURET rustique en chêne - usures d'usage		30/50
106	FAUTEUIL basculant et TABOURET à entretoise en bois tourné assorti, les deux garnis d'un velours matelassé de teinte vert d'eau - légères usures d'usage		40/60

Me Joëlle BOESHERTZ – Belle Déco – Samedi 15 mai 2021 à 14h

OP	Description	Commentaires	Estimation en €
107	GRAND CACHE-POT ovale sur piédouche et à quatre anses, en terre cuite vernissée à décor gravé de feuilles. H 45 x L 65 x P 50 cm - légères usures d'usage		50/80
108	TABLE ronde en chêne (H 76 cm - Diam. 96 cm) - DEUX FAUTEUILS dépareillés - usures d'usage		80/120
109	DEUX MEUBLES de rangement en bois de placage, de fabrication récente, l'un muni d'étagères, de quatre tiroirs et d'une niche pouvant accueillir un écran plat (H 160 x L 126 x P 40 cm), un second muni de casiers et deux portes (H 122x L 80 x P 40 cm) -	usures d'usage	50/100
110	DESSIN à l'encre signature en bas à gauche illisible, daté 2015 "Mea-Shearim Jérusalem" H 29 x L 20 cm		30/50
111	RECHT Marcel (XXe) - DEUX SANGUINES : une signée en bas à gauche "Nu de profil" (traces d'humidités) et une signée en bas à droite "Nu de dos" H 28 x L 21 cm chacune		40/60
112	PASTEL signé en bas à droite Fernand-Renault (sans certitude d'authenticité), titré au dos "La baigneuse blonde" H 61 x L 47 cm		60/80
113	FIDELER Bernard (1945) - FUSAIN rehaussé de craie signé en bas à gauche "Nu vue de face" H 65 x L 54 cm		80/120
114	SCHIBI (Joseph Lucien, 1908-1980) - HUILE sur TOILE signée en bas à droite "Quiberon" H 50 x L 61 cm		100/150
115	LOT comprenant : deux gravures, l'une du XVIIIe siècle "Dôle Prise dans la première conquête que le Roy a faite en Franche-Comté" d'après Van der Meulen (H 61 x L 146 cm), l'autre d'ALBRECHT C. sculpteur Berlin	"Ligne française le long de la Moder" (H 39,5 x L 102,5 cm), une aquarelle de BEAUJAN Marguerite "Chutes du Rhin à Schaffhausen" (H 41 x L 50 cm), un dessin au lavis d'encre et rehaut de gouache blanche non signé "Deux cavaliers près d'une bâtisse en ruine" (H 18 x L 26 cm, rousseurs) et une lithographie "Avenue de la citadelle" (H 21 x L 30,5 cm) - usures	80/120
116	LENGELLE (Nelly, XXe) - Huile sur toile signée en bas à gauche "Nu agenouillé" H 75 x L 40 cm		60/80
117	DEUX MINIATURES hindoues "Déesse Kali" (H 13 x L 22 cm) et "Vishnou, Krisna et Ganesh" (H 28 x L 22 cm) - manques		80/120
118	CLAUS Camille (1920-2005) - LITHOGRAPHIE signée en bas au milieu hors de la planche et datée (19)69 "Portrait de femme" H 19,5 x L 17,5 cm		60/80
119	VITRAIL circulaire figurant Saint Marc et le lion. Diam. 60 cm - usures		50/80
120	LOT de bijoux fantaisie - en l'état		20/30
121	LOT d'objets divers comprenant 10 montres bracelets dont Baume et Mercier, Seiko, Porche Design, Tissot (vendu en l'état), des médailles et jetons (Diam. de la plus grande 8,5 cm) et une broche décorée de pierres de couleurs - légères usures		80/120
122	LOT de montres comprenant une LIP à bracelet en acier et quatre montres de poches en argent - en l'état		100/150
123	PIECE de 20 francs en or Coq de Chaplain, 1912		200/220
124	LOT de bijoux fantaisie dont trois broches en nacre - SIX montres de poche et quatre broches en argent - usures d'usage		100/150
125	MONTRE bracelet dame de marque Robert Weil, mouvement à quartz, boîtier en or 750 ‰, bracelet cuir. Poids brut 14,2 g		60/80
126	LOT en alliage d'or 585 ‰ : alliance (poids 3,2 g, tour de doigt 65), pendentif porte-photo orné de sept diamants (Poids brut 13,1 g)		250/300
127	LOT en or 750 ‰ : bracelet, épingle à cravate, alliance, chevalière, pendentif, bris d'or. Poids total 30,3 g		600/620
128	PRÉSENTOIR à objets décoratifs garni de plein de petits sujets de diverses formes, matières et tailles - usures d'usage		20/30
129	PARTIE de MÉNAGÈRE en métal argenté dont Gulden et de l'inox : couteaux, fourchettes, cuillères à soupe, cuillères à café, louche - usures d'usage		30/50

Me Joëlle BOESHERTZ – Belle Déco – Samedi 15 mai 2021 à 14h

OP	Description	Commentaires	Estimation en €
130	COFFRET en hêtre polychrome à décor de fleurs (H 18 x L 32 x P 18 cm, usures) - SUJET en bois sculpté polychrome figurant un personnage, Indonésie (H 67 cm, manques)		50/80
131	CINQ petites boîtes en argent. Dim de la plus grande H 2 x L 8 x P 6 cm, poids brut 192 g - DEUX PORTE-MENU en argent. H du plus grand 5 cm, poids brut 32 g		60/100
132	SARREGUEMINES - DEUX SUSPENSIONS en grès, l'une à décor de satyre et de décor doré (H 23 cm - Diam. 32 cm) l'autre baldaquin décor 379 bicolore (H 21 cm - Diam. 33 cm) - usures d'usage		80/120
133	SARREGUEMINES - THEIERE à décor de fleurs H 17 x L 19 cm - COUPE à anses style Jersey. H 8 cm - Diam. 13 cm - PANIER ajouré décor 983, H 8 cm - Diam. 23 cm - légers éclat, usures d'usage		60/100
134	BOÎTE en bois à deux anses en métal, décor gravé. H 23 x L 35 x P 30 cm - usures		50/100
135	PAIRE de CHANDELIERS en bronze électrifiés de style Louis XV à trois bras de lumière (H 41 cm - Diam. 34 cm) - TROIS PETITS BOUGEJOIRS en laiton : une paire (H 15 cm) et l'autre (H 18 cm) - usures d'usage sur l'ensemble du lot		40/60
136	LOT de grès Allemand vernissé comprenant une carafe (H 28 cm) et un plat (Diam. 32 cm) - usures d'usage		30/50
137	CINQ bougeoirs en cuivre et laiton dont une paire (H 28 cm) - usures d'usage		20/40
138	LOT de verrerie et cristal clair comprenant une vide-poches (H 6,5 x L 18 x P 13,5 cm) et quatre vases : un Leonardo (H 21 x L 15 x P 12 cm), un en cristal taillé (H 18,5 cm - Diam. 13 cm), un à panse renflée (H 21 cm) et un à pans coupés des	Cristallerie Royales de Champagne (H 15,5 cm) - usures d'usage	20/30
139	LOT de verres à pied dépareillés en cristal et semi-cristal à décor taillé ou gravé dont des verres à vin, à alcool, flûtes, coupes - petits éclats		30/50
140	LOT de verrerie dont des verres à bières GANTER et MUTZIG, un service à alcool dans le goût des années 1960 et des verres à pied taillé - éclats		40/60
141	SURTOUT de TABLE et JARDINIÈRE de style rocaille en métal argenté, le plateau est garni d'un miroir et la jardinière d'une doublure intérieur, figurant sur les parois des scènes romantiques, dim. du plateau H 3,5 x L 48 x P 35 cm et dim. jardinière	H 11,5 x L 39 x P 20 cm - usures d'usage	50/80
142	LOT important de verrerie dont deux brocs et huit carafes en verre ou cristal taillé, (dim. du plus grand H 35,5 cm, dim. du plus petit H 23 cm), des verres à vin, à alcool, à eau et divers - éclats, accidents		60/80
143	BOURET Eutrope (1833-1906) - SUJET en biscuit figurant une femme à la mandoline, signature en creux sur la terrasse, marqué E.B.PARIS sur le côté, H 38,5 cm - instrument recollé, fêles de cuisson		80/120
144	SARREGUEMINES - LOT de faïence glacurée blanche comprenant un vide-poche en forme de poule décor 3542 (H 16 x L 20 cm) et un bénitier (H 16 x L 10 cm) - usures d'usage		60/100
145	SARREGUEMINES - POT à TABAC en grès cosmopolite décor 87 (H 29 - Diam. 20 cm, éclats) - PORTE-CIGARE en grès décor 277 (H 14 cm - Diam. 9 cm, restauré)		80/120
146	COFFRET de courtoisie en bois polychrome à décor de fleurs, H 9 x L 25 x P 14 cm - usures d'usage		100/150
147	DEUX SUJETS en porcelaine chinoise émaillée et polychrome figurant des perroquets perchés sur des rochers ajourés, H 35 cm - petits manques à l'émail, fêles		150/300
148	QUATRE ASSIETTES décoratives en porcelaine polychrome dite Imari à bords polylobés, Diam. 22 cm - usures, éclats, fêles		100/150

Me Joëlle BOESHERTZ – Belle Déco – Samedi 15 mai 2021 à 14h

OP	Description	Commentaires	Estimation en €
149	TROIS plats décoratifs en porcelaine polychrome dite Imari, une à bords polylobés (Diam. 31 cm), une à décor central d'un pot de fleurs (Diam. 29 cm) et l'autre à décor central d'une branche fleuries (Diam. 33 cm) - usures, éclats, fêles		80/120
150	UFFRECHT Rudolf & C - SUJET en terre cuite allemande à patine dorée sur socle "Regina", H 38 x L 14,5 cm - usures		60/100
151	VASE en terre cuite vernissée à deux anses et panse ventrue, à décor de fleurs bleues sur fond jaune (H 14 cm - Diam. 18 cm, égrenures) - VASE en verre teinté vert à panse	facetée à décor de dorure figurant des rinceaux et des fleurs (H 13 cm - Diam. 10 cm, légers manques à la dorure) - QUATRE VERRES en cristal taillé et teinté rouge (H du plus grand 8 cm)	50/80
152	LOT d'étain dont pichets, verseuses, boîtes et écuelle - usures d'usage		40/60
153	TROIS CAFETIERES en métal argenté anglais, H de la plus grande 28 cm - usures d'usage		30/50
154	LOT de verrerie comprenant deux coupes, l'une en verre bullé (H 12 cm - Diam. 23 cm), l'autre transparent (H 16 cm - Diam. 23 cm) et un service à salade de fruit en verre irisé, (dim. du saladier H 8,5 cm - Diam. 24,5 cm) - éclats		20/30
155	LOT comprenant un cache-pot en céramique vernissée rouge (H 20 x L 22 x P 20 cm) et un rectangulaire vernissée bleu (H 17,5 x L 10 x P 10,5 cm), un pichet en terre cuite à décor de damier rouge et un vase à décor en application de salamandres	(H 27,5 cm) - usures d'usage, fêles	30/50
156	SARREGUEMINES - ASSIETTE décorative en faïence Lorach-Mulhouse (Diam. 22 cm) et un pichet vernissé zoomorphe figurant une tête de bouc, signée en creux sous la base SARREGUEMINES numéro de forme 4023, H 23 cm - usures d'usage, fêles		20/40
157	DEUX PLAFONNIERS corbeille à un feu, en laiton et munis de pampilles. H 25 cm - Diam. 25 cm - légères usures d'usage		20/40
158	TABLE ronde en bois reposant sur quatre pieds fuselés et plateau à deux volets, sur roulettes. H 69 cm - Diam. 95 cm - usures d'usage, traces d'humidité		40/60
159	LUSTRE à six bras de lumière en métal doré figurant des gerbes de blé, dans le goût des créations de Hans Kögl, circa 1970, H 63 - Diam. 60 cm - usures d'usage		50/80
160	SECRETAIRE de pente de style Louis XV marqueté en façade de rinceaux feuillagés et d'une étoile stylisée, ouvrant par un abattant en partie haute et trois tiroirs. L'abattant laisse découvrir quatre tiroirs et une niche. H 102 x L 90x P 43 cm -	usures d'usage, fissure dans l'abattant	80/120
161	BUREAU PLAT en acajou et placage d'acajou de style Louis XVI ouvrant par cinq tiroirs à encadrement de filet de laiton en ceinture, une tirette sur chaque côté garnie tout comme le plateau d'un maroquin vert, piétement fuselé et rudenté,	H 78 x L 149 x P 78,5 cm - usures d'usage, insolé	100/150
162	ENFILADE en merisier de style Louis XV ouvrant par trois tiroirs et deux portes moulurées, pieds cambrés, H 115 x L 172 x P 51 cm - usures d'usage		150/250
163	BUFFET BAS en placage de noyer et ronce de noyer ouvrant par deux tiroirs et deux portes à décor sculpté d'une coquille et feuillage, entrées de serrures et fer forgé ajouré, pieds escargots cambrés, H 101 x L 140 x P 62 cm - usures d'usage		200/400
164	BUFFET BAS en noyer et placage de noyer et ronce de noyer de style Restauration ouvrant par deux tiroirs et deux portes, H 102 x L 160 x P 57 cm - fentes, un pied recollé		250/350
165	CONFITURIER en sapin, chêne et placage de noyer ouvrant par une porte moulurée et un tiroir en partie basse, pieds antérieurs boules et pieds postérieurs droits, début du XVIIIe siècle, H 125 x L 102 x P 47 cm - fissures, usures d'usage		300/500
166	SECRÉTAIRE droit de style Restauration en placage de noyer flammé, corniche à doucine, ouvrant par un tiroir, deux portes en partie basse, un abattant en partie haute laissant découvrir neuf tiroirs et une niche, plateau garni d'un maroquin noir,	H 151 x L 102 x P 44 cm - légères usures d'usage	200/300

Me Joëlle BOESHERTZ – Belle Déco – Samedi 15 mai 2021 à 14h

OP	Description	Commentaires	Estimation en €
167	LUSTRE à six bras de lumière en métal doré, pampilles et perles de verre, H 80 cm - Diam. 55 cm - usures d'usage		150/200
168	BUREAU à GRADINS en acajou et placage d'acajou flammé, ouvrant à cinq tiroirs en façade et six tiroirs dans le gradin, plateau garni d'un cuir, pieds tournés et rudentés. XIXème siècle. H 93 x L 128,5 x P 63 cm - manques de placage et usures d'usage		100/120
169	COMMODE de style Louis XVI en noyer et placage de noyer ouvrant par trois tiroirs, reposant sur deux pieds boules antérieurs. Début du XIXème siècle, H 90 x L 128 x P 58 cm - Pas de clef, plateau fendu et rapporté, piquée		200/300
170	ÉTAGÈRE en acajou à six plateaux, monture en bois tourné, H 165 x L 92 x P 28 cm - légères usures d'usage		80/120
171	MIROIR rectangulaire en bois et stuc doré, H 102 x L 36 cm - usures d'usage		50/80
172	LOT comprenant un dessin signé en bas à droite Collart "Scène de vie" (H 18 x L 15 cm), deux aquarelles non signées "Portrait de gentilhomme" (H 31 x L 24 cm) et "Portrait de dame" (H 32 x L 24 cm) et	une aquarelle signature en bas à gauche apocryphe située et datée en bas à droite 62 "Cernay" (H 24,5 x L 24,5 cm)	30/50
173	BERTHELEN Edmond (né en 1917) - AQUARELLE signée en bas à droite "Village d'Alsace" H 50 x L 32 cm		40/50
174	CACHEUX (François, 1923-2011) - SANGUINE signée en haut à gauche "Nu de dos" H 34,5 x L 27 cm		50/80
175	LOT de tableaux, gravures et lithographies dont une lithographie de GANTNER (H 23,5 x L 31,5 cm), une gravure anglaise colorée (H 35,5 x L 45 cm) une gravure figurant Notre-Dame (H 50 x L 72 cm) et une aquarelle de Licery (H 18 x L 26 cm) - usures d'usage		60/80
176	FIDELER Bernard (1945) - FUSAIN rehaussé de craie signé en bas à droite "Nu de dos assis" H 65 x L 54 cm		80/120
177	LOT de compositions comprenant : GOETZ Charles, deux gravures sur cuivre l'une monogrammée en bas à droite et l'autre monogrammée en bas à gauche "Nature morte aux poires et à la chaise" et "Vieux saule" (H 12 x L 9 cm) -	FRANTZ Ch., une gouache signée en haut à droite "Femme au repos" (H 30 x L 23 cm) - ESPOSITO G., une huile sur toile signée en bas à droite "Pêcheur napolitain" (H 47 x L 38 cm, restauration) - usures	100/200
178	FERREIRA David (né en 1982) - TECHNIQUE MIXTE signée en bas à droite "Toto et sa femme" H 40 x L 40 cm		150/180
179	QUATRE GRAVURES figurant des oiseaux branchés "Parotia Carolae", "Aeluroedus Buccoides", "Loria Marlae" (H 51 x L 36 cm - rousseurs) et "Otidiphaps Nobilis" (H 36 x L 51 cm - jauni)		200/250
180	Attribué à AUGIN Louis-Auguste (1824-1904) - HUILE sur TOILE non signée "Bord de rivière" H 24 x L 34 cm - manques dans la couche picturale et petits manques au cadre		120/150
181	DOUCET (Jacques) - DEUX LITHOGRAPHIES signée en bas à droite : une justifiée HC (Hors Commerce) et l'autre justifiée EA (Epreuve d'Artiste) "Composition abstraite" H 40 x L 30 cm		100/150
182	PENDANT de bas-reliefs en plâtre polychrome figurant des bustes de femmes de profils dans un goût Art Nouveau, H 34 x L 30 cm - manques, l'un des deux est recollé		20/30
183	LOT d'objets divers comprenant une partie de garniture de toilette Sarreguemines modèle Louis XV (comprenant une cuvette, un porte savon et un couvercle), un moutardier sans son couvercle, deux coupes en opaline blanche dont une avec un couvercle,	une carafe et son verre en verre opaline à décor doré et émaillé et deux services à œufs en métal - usures d'usage, anse à refixer, manque une cuillère	30/50
184	PENDANT de médaillons en métal argenté figurant en bas-reliefs l'Alsace et la Lorraine, sur un fond en pierre noire, Diam. total 34,5 cm - oxydation		40/60
185	FONTAINE à CAFE en étain d'Allemagne du Nord, forme balustre montée sur trois pieds cambrés à patins de bois, munie de deux anses moulurées, couvercle à toupie et robinet, marqué d'un poinçon illisible. Circa 1800. H 43,5 cm		60/80

Me Joëlle BOESHERTZ – Belle Déco – Samedi 15 mai 2021 à 14h

OP	Description	Commentaires	Estimation en €
186	DAUM France - DEUX LAMPES de table assorties en cristal clair en forme de corne stylisée sur un support mouvementé, signature gravée, l'une H 29 cm et l'autre H 22 cm - légères usures d'usage		80/120
187	LOT de couverts dépareillés en métal argenté comprenant cuillères à soupe, fourchettes, 2 couteaux et petites cuillères marquées d'un écusson "Strasbourg"		100/120
188	LOT de faiences comprenant une assiette à décor au chinois EST fin du XIXe siècle marque CH Henri Chaumeil (Diam. 25 cm), une Lunéville à décor floral XIXe siècle (Diam. 25,5 cm), une corbeille ajourée KG Luneville (H 9 x L 23 x P 16 cm) et	un vase boule Clamecy (H 12 cm) - usures d'usage, fêles, egrenures	150/200
189	SUJET en chêne sculpté "Putto", époque XVIIIe siècle, H 67 x L 26 cm - usures du temps		200/300
190	SCHULTZ Albert (1871-1953) - SUJET en bronze à patine brune "Gänseliesel" signé en creux sur la terrasse. H 30 cm		600/800
191	LOT d'argent comprenant des couverts et divers, poids brut 2760 g		700/1000
192	SARREGUEMINES - GRAND CACHE-POT majolique n° de forme 675 "Scène de vie chinoise". Ht. 28 cm - Diam. 49 cm - fêles		150/200
193	BISCHOFF H. (XIX-XXe)- SUJET en terre cuite représentant Jacques Callot en buste, H 54 x L 52 x P 20 cm - manques		100/200
194	LOT de métal argenté : service à café et à thé (manque un bouton sur un des couvercle), couvre-assiettes, chauffe-plat, chocolatière, coupe sur pied et divers - usures d'usage		80/120
195	LOT de faience, céramique et porcelaine comprenant quatre cruches, une suisse GWATT W. L. (H 14 x L 10 cm, éclats), deux à décor géométrique colorée sur fond blanc (H 16 x L 12 cm, egrenures) et une à décor de fleurs sur fond marron,	intérieur bleu (H 13 x L 11 cm), un ravier en forme d'aubergine, décor géométrique (H 23 x L 12 cm) et une tasse à moustache en porcelaine blanche (H 8 x L 14 cm) - usures d'usage	60/80
196	SARREGUEMINES - DEUX SUSPENSIONS en grès bicolore culot décor 495 (H 18 cm - Diam. 26 cm) et culot décor 495 (H 18 - Diam. 26 cm) - usures d'usage		80/120
197	NIEDERWILLER - SUJET en porcelaine blanche "Fermière au panier" (H 18 x L 8,5 cm) - HENECEY - SUJET pâte tendre "Femme assise au bouquet de fleurs" (H 14,5 x L 7 cm, restaurations)		60/80
198	SUJET en terre cuite figurant un épagneul, signé Clem en creux sur la terrasse (H 30 x L 43 x P 14 cm, restaurations et fissures) - SUJET en régule à patine brune figurant Napoléon de profil dans un médaillon (H 17 x L 14 cm)		50/80
199	HAVILAND Théodore Limoges France - PARTIE de SERVICE de TABLE en porcelaine marqué Pate Ivoire Théodore Haviland France, décor House Patry-Bie comprenant assiettes plates, creuses, à dessert, plats, pièces de forme - usures d'usage		40/60
200	PAIRE de CACHE-POTS en terre cuite vernissée de teinte céladon, H 27 - Diam. 30 cm - usures d'usage		30/50
201	PAIRE de BOUGEIROIS en verre moulé et pressé, fut en verre dépoli figurant le Christ en cariatide, H 23 cm - usures d'usage		20/30
202	LOT d'art populaire comprenant une chaufferette en fonte, une cloche de table et du grès de Betschdorf : un vase à décor gravés de fleurs (H 24 - Diam de la panse 22 cm), trois cruches et une bouteille - usures d'usage		30/50
203	LOT de pieds de lampes et bougeoirs comprenant deux paires de bougeoirs en bronze et laiton, l'une d'entre elles à fût figurant des dauphins (H 23,6 cm), une lampe de table en bronze reposant sur un socle en marbre (H 45 cm) et un vase en porcelaine	polychrome transformé en lampe (H 29 cm) - usures d'usage	50/80
204	SOUFFLENHEIM - Lot de faience vernissée comprenant deux terrines à Baeckeoffe, l'une H 15 x L 40 x P 27 cm et l'autre H 11 x L 30 x P 20 cm et une assiette à bord polylobé Diam. 31 cm - usures d'usage et manques		30/50

Me Joëlle BOESHERTZ – Belle Déco – Samedi 15 mai 2021 à 14h

OP	Description	Commentaires	Estimation en €
205	PENDANT de lampes de table en faïence vernissée et polychrome à décor de fleurs sur fond de frises, monture en bronze doré, l'une H 41 cm et l'autre H 64 cm - usures d'usage, un col recollé		50/100
206	DEUX PLAQUES émaillées rectangulaires, l'une "Entrée défendue" H 15 x L 30 cm, l'autre "Constructions mécaniques" H 25 x L 39 cm - importantes usures		40/60
207	PLAT à servir en métal argenté et verre (Diam. 28 cm) - PRESENTOIR à hors d'oeuvre en métal argenté en forme de feuille (H 29 x L 29 cm)		30/50
208	PIPE à OPIUM en métal argenté, Asie, H 24 cm, sur un socle en PMMA - usures		40/80
209	SUJET en bronze à patine brune et dorée figurant une divinité Homme-Serpent, Asie du Sud-Est, Long. 38 cm		60/100
210	LOT de sujets asiatiques sculptés sur socle comprenant un sujet en bois "Homme au bâton" (H 41), deux autres en corne "Pêcheur" (H 31 cm) et "Pèlerin" (H 28 cm) - ÉLÉMENT en corne sculpté (Long. 17 cm) - usures		80/120
211	DEUX CHAISES Restauration en noyer garnies d'une galette en cuir usagé		20/40
212	FAUTEUIL en rotin, H 70 x L 57 x P 57 cm - usures d'usage		30/50
213	PORTE-MANTEAUX et un FAUTEUIL de fabrication récente à garniture et bois mélaminé de teinte noire - usures d'usage		40/60
214	SELLETTE tripode en noyer, à trois fûts torsadés se terminant par des pieds boucs garnis de feuilles d'acanthos, H 71,5 cm - Diam. 58 cm - légères usures d'usage		80/120
215	SIX CHAISES Napoléon III, pieds antérieurs cambrés supportés par deux roulettes, assise garnie d'un velours bordeaux - accidents		150/200
216	ÉTAGÈRE contemporaine, structure en métal garnie de huit plateaux en verre fumé, H 190 x L 104 x P 45 cm - usures d'usage		200/300
217	BUFFET DEUX CORPS de style Louis XV en merisier ouvrant par deux vantaux vitrés en partie haute et deux tiroirs et deux vantaux en partie basse, décor mouluré et sculpté d'étoiles, H 216 x L 128 x P 52 cm - légères usures d'usage, pas de clef		300/500
218	GRAND MIROIR Louis-Philippe, cadre doré, fronton sculpté à décor d'une coquille, de fleurs et de feuilles, glace au mercure. H 205 x L 110 cm - manque dans la dorure		400/600
219	LUSTRE en bronze doré à décor rocaille, à dix bras de lumière se terminant par des tulipes en verre. H 130 cm - Diam. 150 cm - manque une tulipe		500/700
220	ARMOIRE alsacienne en noyer et ronce de noyer ouvrant par deux vantaux moulurés à motif central marqueté en quart feuille, fronton séparé par un pilastre central, supportée par des pieds boules. 1ère moitié du XVIIIème siècle. H 235 x L 180 x P 65 cm		600/800
221	COMMODE en noyer et placage de ronce de noyer à façade galbée, ouvrant par trois tiroirs et reposant sur quatre pieds boules. Alsace, XVIIIème siècle, H 78 x L 133 x P 71 cm - usures d'usage, manques dans le placage		800/1200
222	ENCOIGNURE en noyer et placage de noyer ouvrant à une porte panneautée. Dernier quart du XVIIIème siècle. H 260 cm environ - corniche à recheviller, encoignure asymétrique		400/600
223	SALLE à MANGER en bois de placage, de fabrication récente, comprenant une table (H 77 x L 178 x P 100 cm) et huit chaises garnies de simili cuir, une enfilade ouvrant à deux portes et trois tiroirs en partie centrale (H 85 x L 220 x P 45 cm),	un meuble de rangement à casiers et à quatre portes coulissantes (H 152 x L 130 x P 45 cm) - usures d'usage	300/500
224	ENCOIGNURE à deux corps en noyer et placage de noyer laissant découvrir une niche en partie centrale à bords chantournés et ouvrant par deux portes. XIXème siècle. H 212 x L 90 x P 62 cm - usures d'usage		200/250

Me Joëlle BOESHERTZ – Belle Déco – Samedi 15 mai 2021 à 14h

OP	Description	Commentaires	Estimation en €
225	COMMODE en noyer et placage de ronce de noyer ouvrant par trois tiroirs en façade, à montants antérieurs cannelés et repose sur deux pieds antérieurs toupie. Début du XIXème siècle, H 85 x L 130 x P 60 cm - pas de clef, pieds postérieurs rehautés,	manque une poignée, restaurée, usures d'usage	150/250
226	CACHEUX (François, né en 1923) - LITHOGRAPHIE signée en bas à droite et justifiée 35/200 "Jeune fille assise" H 54 x L 37 cm		30/50
227	BAUDREXEL Florian (né en 1968) - DEUX COLLAGES signés au dos "Ensemble 2006" H 48 x L 80 x P 3 cm et "Ensemble 2005" H 48 x L 63 x P 3 cm - usures		50/60
228	LOT comprenant : une reproduction de La Sainte Face (H 28 x L 21 cm), une planche rehaussée d'aquarelle du Petit Journal Comique "Avant le bal" (H 40 x L 31,5 cm), deux gravures, l'une du XVIIIe siècle gravée	d'après le tableau original de Brandt "Environs de Strasbourg" (H 29 x L 34, 5 cm), l'autre d'après un tableau de Lebrun gravé par Folkema J. "La naissance" (H 40 x L 38 cm), un lavis d'encre "Mineur" (H 30 x L 24 cm) et une lithographie d'après Gustave Doré "La légende du juif errant" (H 58 x L 43 cm) - usures	60/100
229	LOT de LITHOGRAPHIES : MULLER Françoise justifiée EA (Epreuve d'Artiste) signée en bas à droite "Nan adol" (H 70 x L 52,5 cm) - LEVY Mary Louise signée en bas à gauche et datée 1932 "Nature morte aux instruments de musique" (H 31 x L 47 cm, rousseurs) -	SOLVEEN Henri (1891-1956) signée en haut à droite "La lecture" (H 27 x L 43 cm) - TOUCHEMOLIN A. "Le couvent et ses environs, vue prise au Kientberg" (H 27 x L 37 cm) - HECKLY Frantz ? signée en bas à droite "Village la nuit" (H 28 x L 22 cm) - GRISSON Ad. signée en bas à droite "O 20 100 O" (H 35 x L 48 cm) et GRAVURE "Paysage" (H 22 x L 30 cm) - usures	80/120
230	ALLENBACH René (1889-1958) - LOT comprenant une plaque d'impression "Vue de Strasbourg" (H 35 x L 29 cm), deux eaux-fortes l'une signée en bas à droite "Paysage clair-obscur" (H 17 x L 12 cm),	l'autre "Vue de Seine" (H 37 x L 47 cm, cadre abîmé), une aquarelle signée en bas à droite et datée 1909 "Nature morte aux faisans" (H 50 x L 55 cm) et une lithographie sur pierre monogrammée en bas à droite dans la planche et contresignée, datée 1910 "Paysage vosgien" (H 20 x L 34 cm) - usures	100/150
231	MORY (XIX-XXe) - HUILE sur TOILE signée en bas à droite "Promenade automnale" H 48 x L 59 cm - restaurations, manques au cadre		200/300
232	MOUREY (XXe) - TECHNIQUE MIXTE signée en bas à droite et datée au dos 2006 "Figures" H 20 x L 20 cm		100/120
233	DEUX GRAVURES anciennes figurant des oiseaux branchés (H 47 x L 34 cm) - DEUX GRAVURES figurant des paysages animés (H 21 x L 25,5 cm) - rousseurs		200/250
234	HAFEN Lucien (1888-1968) - HUILE sur PANNEAU signée en bas à droite "Champs de blés" H 32 x L 45 cm		100/150
235	LOT comprenant quatre dessins et deux gravures. Dessins : un rehaussé de blanc et daté 1874 "L'embuscade" (H 24 x L 36 cm), un à l'encre rehaussé signé en bas à droite FRANTZ L. "Portrait d'homme" (H 26 x L 21 cm)	un lavis d'encre signé en bas à droite DIETRICH H. "Paysage" (H 20 x L 28 cm) et un signé en bas à droite JACOBY Joh "Femme au tricot" (H 35 x L 25 cm). Gravures : l'une signature en bas à droite illisible "Rêve de voyage" (H 28 x L 38 cm), l'autre signée en bas à droite Achener justifiée 6/30 "Senola bi St. Giovanni ev Venise" (H 21 x L 29 cm) - usures	80/120
236	LOT de faïence dont une assiette parlante Sarreguemines, tasses et sous-tasses Carlton et divers - usures d'usage		20/30
237	LOT de médailles, montres de poche, loupes - usures d'usage		30/50
238	LOT de métal argenté dont des couverts et une louche Deetjen, panier et divers - usures d'usage		40/60
239	POT COUVERT en porcelaine polychrome à décor de pivoinés et d'un cardinal branché, Asie, H 32 cm - égrenures, usures d'usage		50/80
240	SARREGUEMINES - POT à tabac persan n° de forme 171, H 19 x L 13 cm - usures d'usage		60/80
241	SARREGUEMINES - PORTE-ALLUMETTES en grès n° de forme 348 "La boîte de Pandore" (H 16 x L 14 x P 8 cm, éclats) - POT à TABAC en grès Steeple-chase course décor 285 (H 19 x L 12 cm, égrenures)		80/120

Me Joëlle BOESHERTZ – Belle Déco – Samedi 15 mai 2021 à 14h

OP	Description	Commentaires	Estimation en €
242	CHRISTOFLE - PARTIE de MÉNAGÈRE en métal argenté dans son coffret		100/150
243	MACHINE à CAFE (H 52,5 x L 72 x P 55 cm) et un BROYEUR à CAFE professionnel (H 58 x L 39 x P 19 cm)		150/200
244	SARREGUEMINES - PARTIE de SERVICE de TABLE et à CAFE en faïence modèle Obernai dont un vase, un cache pot, diverses pièces de forme, des plats, assiettes plates, à dessert, creuses, tasses, sous-tasses... - fêles, éclats		100/150
245	LOT de faïence et porcelaine dans le goût asiatique comprenant un pot couvert (H 16 cm), un verre (H 10 cm) et une coupelle en forme de coquille Saint Jacques, ces trois éléments à décor polychrome figurant des papillons et feuillages fleuris, deux	cache-pots à décor blanc bleu et cinq vases de petites dimensions - usures d'usage	80/120
246	ONZE VERRES à cognac en cristal clair à décor gravé d'une couronne de laurier et de la lettre N - légères usures		60/80
247	CHRISTOFLE - DOUZE CUILLÈRES à café en métal argenté dans leur écrin		50/80
248	HORLOGE murale en bois noirci et peint, cadran en émail flanqué de deux colonnes en porcelaine, H 45 x L 21 x P 14 cm - usures d'usage, en l'état		30/50
249	DEUX CACHE-POTS en terre cuite émaillée de teinte vert sapin, l'un H 31 cm - Diam. 50,5 cm, l'autre H 25 - Diam. 38 cm - usures d'usage		40/60
250	SARREGUEMINES - POT à TABAC en grès pipe en bois décor 343 (H 21 x L 13 cm, usures) - POT à TABAC en grès "Méphistophélès" décor 52 (H 24 x L 15 cm, éclats)		80/120
251	CHRISTOFLE - COUVERTS en métal argenté, environ 45 pièces		100/150
252	LOHE Yves (né en 1947) - SUJET en bronze et verre coloré sur socle en bronze transformé en lampe "Danseuse", signature en creux sur la terrasse, H 40 x L 30 x P 14 cm		80/120
253	GRAND VASE en porcelaine de Paris à décor de fleurs polychrome et de dorure. H 57,5 cm - manques de polychromie, accidents, fêles de cuisson		100/120
254	LOT de couverts dépareillés en métal argenté dont Christofle et un plateau		80/120
255	LEGRAS - VASE de forme balustre en pâte de verre à décor marmoréen orange et transparent, souligné par un motif émaillé bleu, vert et noir sur la panse, signature manuscrite sur la panse. H 38 cm		100/150
256	LOT de géodes, minéraux, pierres dures et fossiles - en l'état		80/120
257	UFFRECHT Rudolf & C - SUJET en terre cuite polychrome représentant un chasseur et son chien, H 53 x L 17,5 cm - usures		60/100
258	LOT important de métal argenté dont Christofle et Deetjen		50/100
259	DEUX CACHE-POTS en terre cuite vernissée, l'un à glaçure verte (H 32,5 - Diam. 46,5 cm) et l'autre à glaçure bleue (H 21 - Diam. 24,5 cm), muni de sa coupelle (Diam. 28,5 cm) - usures d'usage		30/50
260	CACHE-POT en terre cuite vernissée de teinte verte à décor de fines bandes jaunes, H 33 - Diam. 43 cm - usures d'usage		40/60
261	PLAT rond (Diam. 32 cm) - ECUELLE à deux anses (Diam. 20 cm) en métal argenté		30/50
262	SUSPENSION en métal chromé et plastique de teinte verte, Diam. 39 cm - usures d'usage		30/60
263	POT à deux anses en grès de Bestchdorf, H 39 - Diam. 28 cm - JARRE en terre cuite à deux anses H 65 cm - usures d'usage sur l'ensemble du lot		30/50
264	LOT de verres dépareillés dont verres sur pied en cristal de Saint Louis - éclats		80/120

Me Joëlle BOESHERTZ – Belle Déco – Samedi 15 mai 2021 à 14h

OP	Description	Commentaires	Estimation en €
265	LOT de verrerie comprenant un vase en verre teinté vert à décor émaillé et doré d'une fleur feuillagée (H 22 cm - éclat sous la base), deux flacons l'un signé sous la base Daum Nancy à décor de nénuphars (H 7,5 cm - bouchon bloqué, fêles, manques) et	l'autre en partie dépoli dont le bouchon figure deux fleurs (H 9,5 cm) et deux bonbonnières l'une en verre transparent à décor gravé (H 15 cm - Diam. 10 cm) l'autre teinté bleu à décor doré (H 23 cm - Diam. 10 cm - manques à la dorure)	30/50
266	PLAFONNIER corbeille en verre, bronze doré et laiton. H 20 cm - Diam. 19 cm - manque la tige		20/40
267	PORTE-PARAPLUIE en fonte repeint en blanc, motifs organiques dans le goût Art Nouveau, H 60 cm - usures d'usage		40/60
268	COMMODE en noyer et placage de noyer ouvrant à quatre tiroirs. H 88 x L 130 x P 58 cm - fissures sur le plateau et le côtés, usures d'usage		50/80
269	COLONNE de présentation en marbre veiné rouge et blanc. H 95 cm - petits éclats		80/120
270	ARMOIRE en placage de noyer à hauteur d'appui ouvrant à deux vantaux plaqués, garnie de tiroirs et tringles en partie intérieur. H 170 x L 106 x P 45 cm - usures d'usage		150/250
271	BANG & OLUFSEN - CENTRALE radio CD BEOCENTER 9500 (H 10 x L 76 x P 35 cm), quatre enceintes BEOVOX CX50 (H 20,5 x L 12 x P 19,5 cm) et télécommande - vendu en l'état		200/300
272	COMMODE en noyer et placage de noyer en aile de papillon, ouvrant par deux tiroirs, munie de deux tirettes latérales, elle repose sur quatre pieds en gaine fuselé. Début du XIXème siècle, H 80 x L 78 x P 45 cm, 1 clé - usures d'usage, piquée		300/500
273	ARMOIRE de style Louis XIV en placage de bois fruitier teinte merisier ouvrant par deux portes moulurées à décor sculpté de feuilles d'acanthes dans les coins, supportée par quatre pieds boules, XVIIIe siècle, H 221 x L 205 x P 74 cm - usures d'usage		400/600
274	SECRÉTAIRE droit de notaire en placage de noyer, merisier et loupe d'orme pour les tiroirs internes, les différentes parties soulignées d'un filet en bois noirci, ouvrant par deux abattants en partie haute, un autre au centre, trois tiroirs en partie	basse, H 153,5 x L 108 x P 53 cm - usures d'usage, manques	300/500
275	SARREGUEMINES - CACHE-POT majolique prise en forme de grotesques sur sa colonne torsadée à décor de fruits, H 136 cm - Diam. 46 cm - usures d'usage		400/600
276	BUFFET DEUX CORPS en placage de noyer, ouvrant par deux portes en partie haute, deux portes et trois tiroirs en partie basse, entrées de serrures en fer forgé ajouré, pieds antérieurs cambrés se terminant par des escargots, pieds postérieurs droits,	H 225 x L 146 x P 64 cm - usures d'usage	300/500
277	COMMODE Empire en sapin et placage de noyer et ronce de noyer, flanquée de deux demi-colonnes de part et d'autre, ouvrant par quatre tiroirs, H 88 x L 130 x P 64 cm - légères usures d'usage		200/300
278	COMMODE sauteuse de style Louis XV en placage de noyer flammé ouvrant par deux tiroirs, façade galbée, pieds cambrés se terminant par des pieds de biche. H 83 x L 9-7 x P 47 cm - fissures		300/400
279	COMMODE en placage de poirier ouvrant à quatre tiroirs sur trois rangs, extrémités rudentées, fin du XVIIIe siècle, H 81 x L 127 x P 51 cm - accidents, fissures		200/250
280	PETIT BUFFET de style Louis Philippe en noyer et placage de noyer et ronce de noyer ouvrant par un tiroir en haut et un tiroir caché en bas, deux portes au centre, supporté par deux pieds antérieurs boules et deux pieds postérieurs droits,	H 80 x L 85 x P 57 cm - usures d'usage et manques	80/120
281	TABLE BASSE ronde en fer forgé coiffée d'un marbre noir à veines blanches, H 46 cm - Diam. 55 cm		40/60
282	PORTE-MANTEAUX en fer forgé peint en beige à six crochets, H 196 cm - usures d'usage		50/80

Me Joëlle BOESHERTZ – Belle Déco – Samedi 15 mai 2021 à 14h

OP	Description	Commentaires	Estimation en €
283	TABLE de FERME en noyer ouvrant par deux tiroirs, un central et un plus petit à gauche, entretoise en X, H 78 x L 134 x P 87 cm - plateau fissuré, usures d'usage		200/300
284	COMMODE sauteuse de style Louis XV en placage de noyer flammé ouvrant par deux tiroirs, façade galbée, pieds cambrés se terminant par des pieds de biche. H 83 x L 9-7 x P 47 cm - fissures		300/400
285	CRÉDENCE époque Louis XIV en chêne ouvrant par une porte à décor mouluré et sculpté de rinceaux, supportée par quatre pieds boules, H 148 x L 101 x P 49 cm - usures d'usage		200/300
286	AGOSTINI Tony (1916-1990) - LITHOGRAPHIE signée en bas à droite hors planche et justifiée EA (Epreuve d'Artiste) "Le guitariste" H 58 x L 46 cm		30/50
287	POULBOT (Francisque, 1879-1946) - DEUX LITHOGRAPHIES encadrées contresignées en bas à droite, l'une justifiée 10/100 "Porte-le à Guillaume", l'autre justifiée 7/93 et datée 1915 " - Alors, les gosses ! On joue à la guerre? - On peut pas, personne veut	faire le boche.". Les deux H 23 x L 31,5 cm	80/120
288	LEBADANG (Dang, 1921-2015)- LITHOGRAPHIE signée en bas à droite, justifiée EA (Epreuve d'Artiste) "Jeune fille au vase et feuillages" H 64 x L 50 cm		30/50
289	SCHIBI (Joseph Lucien, 1908-1980) - HUILE sur CARTON signée en bas à droite et datée (19)49 "Vue de Saverne" H 41 x L 56 cm		80/120
290	CARZOU (Jean, 1907-2000) - ESTAMPE signée en bas à droite hors planche, justifiée 26/50, datée (19)65 "Femme à la fleur" H 42 x L 60 cm		100/120
291	LOT de gravures comprenant deux Brunck R. signées en bas à droite de la série des sept péchés capitaux l'une justifiée 50/50 et contresignée "Délire et l'orgueil" (H 49 x L 35 cm), une d'après C. Vernet "La marchande de saucisses" (H 35 x L 25 cm),	une non signée "Gutenberg Et la lumière fut" (H 20 x L 15 cm), une de ROUX CHAMPION "à Paul Signac" (H 32 x L 24 cm), une signée en bas à droite MILLET J. Ch. "Les ramasseurs de bois" (H 39 x L 29 cm), une Achener M. annotée "à mon cher ami Fritz" et Strasbourg "Fontaine animée d'un musicien et d'une femme" (H 15 x L 10,5 cm) et deux pages du journal Petit Journal Comique "Les joueurs de province" (H 27 x L 19 cm) et "Ces petites dames" (H 27 x L 19 cm) - usures	80/120
292	MENIN Roger (1925) - HUILE sur TOILE signée en haut à droite "La folie du violoncelle" H 61 x L 50 cm		60/80
293	FIDELER Bernard (1945) - FUSAIN rehaussé de craie signé en bas à droite "Nu de dos allongé" H 65 x L 54 cm		80/120
294	KARS G. (Georges, 1880-1945) - PASTEL signé en bas à droite "Nus de dos" H 17 x L 12,5 cm		80/120
295	BERNADES D. (Danielle, née en 1938) - AQUARELLE signée en bas à droite "Jeune femme" H 70 x L 50 cm		80/120
296	MOUREY (XXe) - TECHNIQUE MIXTE signée en bas à droite "Figures" H 19,5 x L 19,5 cm		100/120
297	TROIS MINIATURES hindoues : un dessin à l'encre "Divinité" (H 25 x L 20 cm), une gouache et rehaut d'or (H 25 x L 20 cm) et une aquarelle Inde du XIXe siècle "Kali" (H 22 x L 19 cm) - déchirures, rousseurs		80/120
298	SPILLAR K. (Karel, 1871-1939) - DESSIN signé en bas à gauche "Femme nue" H 62 x L 42 cm		80/120